

**FICHA DE INSCRIPCION E IDENTIFICACION AL CONCURSO DE BUENAS
PRACTICAS DE GESTION EN EL INPE-INNOVA-INPE 2019**

I. DATOS GENERALES

A. Nombre de la buena práctica: LA LECTURA Y ESCRITURA, UN CAMINO A LA LIBERTAD

B. Órgano, Unidad Orgánica dependencia que se implementó: Área de Educación – CETPRO “Nuestra Señora de Guadalupe” – Establecimiento Penitenciario de Huancayo

C. Dirección: Av. 28 de Julio S/N.

D. Lugar de implementación de la buena práctica:

- a) Departamento : Junín
- b) Provincia : Chupaca
- c) Distrito : Huamancaca Chico

II. DATOS DE RESPONSABLE DEL ORGANO, UNIDAD ORGANICA O DEPENDENCIA DONDE SE IMPLEMENTO LA BUENA PRACTICA

DNI	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO EN LA ENTIDAD	Nº DE CELULAR	CORREO ELECTRÓNICO
21123704	Ricardo Nemesio Atoc Huamán	Director de la Institución Educativa “Nuestra Señora de Guadalupe” del Establecimiento Penitenciario de Huancayo	954072139	ratoc@inpe.gob.pe



LIC. RICARDO ATOC HUAMAN
DIRECTOR

ESTABLECIMIENTO PENITENCIARIO DE HUANCAYO
AREA DE EDUCACION

DETALLES DE LA BUENA PRACTICA

Nº	ITEMS	DESCRIPCION
01	Nombre de la buena práctica	LA LECTURA Y ESCRITURA, UN CAMINO A LA LIBERTAD
02	Describa la situación inicial y problema que busca resolver la buena práctica.	La población penal del Establecimiento Penitenciario de Huancayo, corresponde al régimen ordinario, dividido por etapas y programas (DEVIDA, CREO, PAM), donde inicialmente se encontró una población penitenciaria que no tenían espacios culturales (Bibliotecas), hábitos de lectura – escritura, carencias de estímulos y motivaciones para la lectura-escritura, con acceso limitado a la única biblioteca ubicada en el CETPRO. Posteriormente el Área de Educación de acuerdo a las normas y directivas, gestionó la implementación de las bibliotecas en cada pabellón, aun así, se necesitaban una organización, planificación, selección de libros, codificación, talleres y apoyo profesional para brindar un servicio adecuado. Así mismo se elaboró un plan de trabajo de biblioteca (Publicación por primera vez de un libro escrito por los internos) y plan lector pertinente.
03	Indique los objetivos de la buena práctica	Impulsar a la lectura y escritura como herramienta para un cambio y desarrollo personal de los internos. Crear espacios de cultura y reflexión a través de la lectura y escritura. Desarrollar hábitos de lectura y escritura como posibilidades de reinserción social.
04	Indique los principales resultados o impactos generados por la buena práctica.	1. El incremento de la población lectora y escritora. 2. Descubrimiento al talento de composición y escritura en narrativa, poesía y expresión artística de los internos. 3. Presentación y Publicación de la compilación “Camino a la Libertad”, con narraciones, relatos y versos libres con el apoyo de la Municipalidad Provincial de Huancayo, con participación de la prensa, escritores, estudiantes, docentes y autoridades. 4. Conocimiento y estímulo para la lectura y escritura de los internos de los Establecimientos Penitenciario de la Oficina Regional Centro – Huancayo, ya que se envió 05 ejemplares a los 10 Establecimientos penitenciario de la ORC INPE - Huancayo. 5. Inicio de la Prevención del delito en las Instituciones Educativas de la Provincia de Chupaca con estudiantes de 4º y 5º Grado del nivel secundario.

		6. Entrega personal de la Publicación "Camino a la Libertad" a los escritores internos del Establecimiento Penitenciario de Huancayo, como motivación y estímulo. 7. Se creó vínculo de comunicación entre la población penitenciaria y las instituciones públicas y privadas, como: UGEL, Universidades, Municipalidades, Ministerio de Cultura de Junín, escritores, Instituciones Educativas y la comunidad penitenciaria (Profesionales, familiares, internos,). 8. Trabajo coordinado con otras áreas del Establecimiento Penitenciario de Huancayo (Psicología, Social, legal, trabajo, seguridad y administración). 9. Implementación bibliográfica a las bibliotecas de los diferentes pabellones, por donación de los escritores de la región y otras instituciones. 10. Desarrollo de talleres de lectura y escritura por los escritores invitados. 11. Desarrollo de proyectos "Leo y expreso", "La vuelta el mundo con 15 libros", "Concurso de anecdotarios de lectura", "El árbol Poemario" y trabajo con los clubs de lectura en los pabellones con <u>las ferias de libros</u>, concursos de dibujo y pintura, crucigramas, talleres de origami, adivinanzas y producción de poemas y narraciones.
05	Describe el público objetivo de la buena práctica.	Los beneficiarios de la buena práctica denominado "Lectura y Escritura, un Camino a la Libertad", es de 1000 persona, incluidos los internos de los establecimientos Penitenciarios de la Oficina Regional Centro, estudiantes del 4º y 5º Grado del Nivel Secundario de la Provincia de Chupaca, escritores, lectores de las bibliotecas de la Provincia de Huancayo y otros. En cuanto a los internos del Establecimiento Penitenciario de Huancayo, que juntamente a sus actividades educativas y laborales, se va empoderando en ellos el hábito a la lectura en sus ratos libres creando una necesidad de leer, porque esto le proporciona una ventana a la libertad, conocimientos, un momento grato. Las respuestas a sus dudas y el desarrollo de sus talentos.
06	Resumen de buena practica	En el Establecimiento Penitenciaria de Huancayo se desarrolla las actividades del Fomento a la lectura - escritura, a cargo del área de Educación, en cuyo Plan de Trabajo se considera a la promoción del habito de lectura y escritura como una acción importante en pro de la rehabilitación. Luego de la implementación y capacitación en gestión bibliotecaria, se inicia como primer paso un diagnóstico para identificar internos que ya tengan destrezas y gustos por la lectura y la cultura a fin de formar el Club de lectores en cada pabellón, los cuales ayudaran a ser más factible nuestros

	propósitos; uno de ellos es tener atención diaria adecuada y comprometida en las bibliotecas para los usuarios (internos). Trabajar el plan lector de manera coordinada en el área educativa en los diferentes niveles, grados y modalidades con los proyectos "Leo y expreso", "La vuelta el mundo en 15 libros", "Concurso de anecdotarios de lectura", "El árbol Poemario", lectura acompañada y trabajo con los clubs de lectura en los pabellones con las ferias de libros, concursos de dibujo y pintura, teatro, declamación, crucigramas, adivinanzas y producción de poemas y narraciones. Se coordina de manera conjunta el área educativa y club de lectores de pabellones, participando de los programas de fomento a la lectura convenios con Biblioteca Nacional Del Perú con el programa "Biblio - maletas " y con el Ministerio de Cultura y el programa "La Libertad de la palabra" fortaleciendo nuestros objetivos. Así también se hizo, Gestión para capacitación a los internos bibliotecarios de los pabellones y profesores con la Biblioteca Alejandro O. Deustua de la Municipalidad Provincial de Huancayo, elaboración del Plan de trabajo interinstitucional con La Dirección Desconcentrada de Cultura de Junín, para el apoyo de profesionales, para los cursos talleres de redacción, dibujo y pintura; basadas en el plan lector. Implementación de bibliotecas con el apoyo de las instituciones Educativas, culturales y escritores de la Región, actividades que impulsan el fomento al habito de la lectura con participación de organizaciones públicas y privadas, Municipalidades, Arzobispado (PASSDHI), Comité Regional de Bibliotecas Penitenciarias, Área de Tratamiento (Trabajo, Psicología, Legal y Área Social) y Seguridad en la implementación de lectura en los ambientes de meditación. De los talleres, concursos y el desarrollo del hábito de la lectura, se seleccionó dibujos, narraciones, relatos y versos libres con el objetivo de publicar las creaciones de los escritores interno lo que se hizo posible gracias al apoyo logístico de la Municipalidad Provincial de Huancayo a través de Biblioteca Municipal "Alejandro O. Deustua" y el Fondo Editorial Municipal se publicó y presentó al público en general el primer Libro "Camino a la Libertad" Recopilación de narraciones, relatos y versos libres que los internos escribieron dando a conocer sus sentimientos, pensamientos, emociones y reflexiones aflorando cultura y arte libre sin prejuicios con el objetivo de contribuir a la prevención del delito en las Instituciones Educativas y otros de la provincia de Chupaca y Huancayo. Tomando le escritura como un espacio de comunicación y convivencia para demostrar así a la sociedad que las personas privadas de libertad tienen muchas historias de reflexión, de
--	--

		condición de soñador, de ciudadanos que fueron antes o que quieren ser.
07	Describe la sostenibilidad de la buena práctica.	Mediante planificación, organización, gestión, participación de la Instituciones públicas y privadas se desarrolla los talleres de lectura y escritura para los internos, con la finalidad de desarrollar hábitos de lectura, escritura para la transformación, cambio y desarrollo personal. También se proyecta publicar cada año sus creaciones y composiciones de los internos, contando desde ya, con el compromiso de la Municipalidad Provincial de Huancayo a través de la Biblioteca Municipal "Alejandro O' Deustua" y en Fondo Editorial Municipal de editar y producir los posteriores escritos.
08	Mencionar quienes participaron y apoyaron en la consecución de actividades (Colaboradores, órganos, unidades orgánicas, u otras entidades)	Internos lectores y escritores del Establecimiento Penitenciario de Huancayo, Centro de Idiomas "Misión Wanca", Docentes del Área de Educación del Establecimiento Penitenciario de Huancayo, Municipalidad Provincial de Huancayo, Ministerio de Cultura de Junín, Unidad de Gestión Educativa Local – Chupaca, Universidad Nacional del Centro del Perú, Asistencia Penitenciaria del E.P. Huancayo, los escritores: Ela Bronia Camarena García, Mirtha Pomachagua Paucar, Gerardo García Rosales, Nicolás Matayoshi. Martha Peña Hinostroza, Sandro Bossio Suarez, Juan Carlos Suarez Revollar. Isabel Córdova Rosas.
09	Describe los equipos y recursos utilizados para implementar la buena práctica, y del ser el caso los recursos ahorrados a la Institución luego de su implementación.	La implementación de las bibliotecas del Establecimiento Penitenciario de Huancayo, en cuanto a la infraestructura se solicitó al Director del Establecimiento penitenciario mediante Consejo Técnico Penitenciario la aprobación de los espacios adecuados, con la finalidad del funcionamiento de dichas bibliotecas, los estantes y mesas se implementó con la población penitenciaria y ayuda del Área de educación del Establecimiento Penitenciario de Huancayo. Se implementó con bibliografía, revistas, periódicos. Para los concursos de composición e interpretación de lecturas se realizó con recursos del área de Educación del establecimiento Penitenciario. Para la publicación del Libro "Camino a la Libertad" se solicitó el presupuesto para impresión a la Municipalidad Provincial de Huancayo y no haciendo gasto a la Institución.
10	Comente las dificultades que se presentaron en el desarrollo de la buena práctica.	Resistencia al desarrollo del hábito de lectura y escritura de algunos internos. Espacios reducidos para el desarrollo adecuado de la lectura y escritura. Falta de presupuesto para la publicación de los escritos de los internos Falta presupuesto para los talleres con profesionales expertos en la materia.

Huamancaca Chico, febrero del 2020



 LIC. RICARDO ATOC HUAMAN
 DIRECTOR